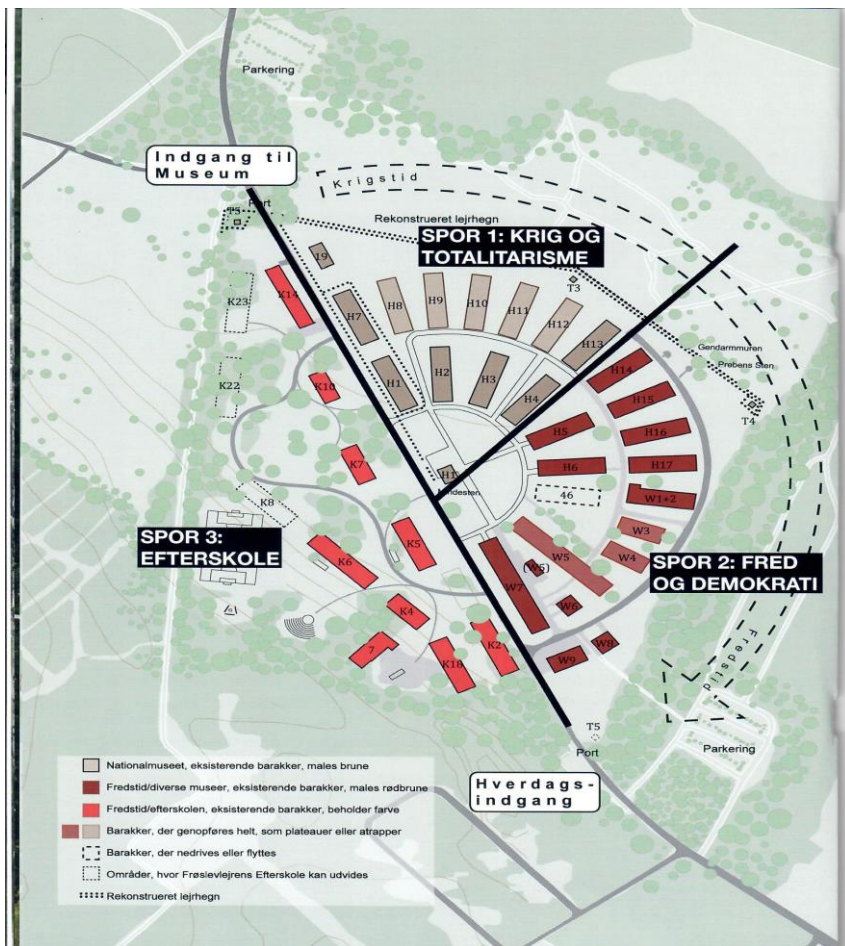


NYT FRA FRØSLEVLEJREN

Foreningen Frøslevlejrens Venner - marts 2018 – nr. 101



Udgivet i samarbejde med D.s.i. Frøslevlejren

I dette nummer	side
H.K.H. Prins Henrik	3
Nyt fra D.s.i. Frøslevlejren	4
Frøslevlejren, kulturelt fyrtårn	8
4. Maj i Frøslevlejren (indstik)	
- Dagsorden, generalforsamling	
- Program, Mindehøjtidelighed	
- Sange	
Frøslevlejrens Efterskole, Artikel	13
Aktiviteter i Frøslevlejren	15
- Amnesty International	15-
- Frøslevlejrens Museum	16
- Camp Frøslev	17
- Redningsberedskabet	18
- Hjemmeværnet	19
- FN Museet	20
- Alex Binneballes Fond	21
- Cafe Antons	22
- Frøslevlejrens Efterskole	22
Adresser, Frøslevlejren	23

Forsiden illustrerer de Tre Spor
I projekt Frøslevlejren

Forord

I samarbejde med D.s.i. Frøslevlejren, museer, institutioner og udstillinger i Frøslevlejren er det også i 2018 blevet muligt at udgive "Nyt fra Frøslevlejren".

Ved at samle informationer (se det fire siders indstik, midtersiderne) vedrørende 4. maj arrangementet i Frøslevlejren samt indkaldelse til den årlige, ordinære generalforsamling samme dag kan der ydes en fælles indsats for bevarelsen af Frøslevlejrens kulturelle værdi, også set i lyset af udviklingsplanen for Frøslevlejren.

Foreningens årsberetning 2017 fremgår af Frihedsmuseets Venners Årsskrift, der blev udsendt til samtlige medlemmer den 9. marts i år. Foreningen Frøslevlejrens Venners bestyrelse ser frem til en fortsat god dialog og godt samarbejde med alle i og omkring Frøslevlejren samt ikke mindst med foreningens medlemmer, der udover dette tidsskrift vil blive holdt orienteret via de udsendte "Orienteringer" samt foreningens hjemmeside: www.froeslevlejrensvenner.dk

Tak til alle, der har bistået og støttet bestyrelsen med informationer, artikler samt donationer.

På gensyn den 4. maj -
med venlig hilsen

Bestyrelsen for Frøslevlejrens Venner

Den 14. februar 2018 modtog bestyrelsen meddelelse om, at foreningens protektor Hans Kongelige Højhed Prins Henrik afgået ved døden den 13. februar kl. 23.18 på Fredensborg Slot omgivet af Hendes Majestæt Dronningen og de to sønner.

På foreningens vegne blev der den 15. februar sendt kondolence brev med følgende tekst:

15. februar 2018

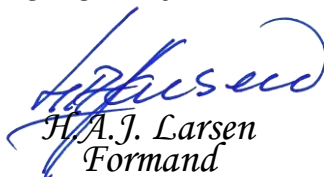
Hendes Majestæt

Dronning Margrethe den Anden af Danmark,

Foreningen Frøsløvlejrens Venner sender Hendes Majestæt Dronning Margrethe den Anden af Danmark den varmeste og dybfølte kondolence ved Deres mands, Hans Kongelige Højhed Prins Henriks død. Vore tanker går til Dem, Deres børn og børnebørn og hele den kongelige familie.

Æret være Hans Kongelige Højhed Prins Henriks minde.

I Ærbødighed



H.A.J. Larsen
Formand

Foreningens formand deltog som særlig indbudt ved H.K.H. Prins Henriks Castrum Doloris i Christiansborg Slotskirke mandag, den 19. februar 2018.

Jeg vil gerne slutte denne orientering med at udtale:

Æret være foreningens protektor Hans Kongelige Højhed Prins Henriks minde.

H.A.J. Larsen

PS! Der er i skrivende stund ingen information om og hvorvidt foreningen fortsat vil nyde kongelig protektion.

Forening har den 15. marts 2018 modtaget takkebrev fra Hendes Majestæt Dronningen.

Nyt fra D.s.i. Frøslevlejren

Kære læsere af Nyt fra Frøslevlejren

Det er mig en stor glæde at kunne orientere læserne af Nyt fra Frøslevlejren om nyt fra D.s.i. Frøslevlejrens bestyrelse.

– FRØSLEVLEJREN GEMMER PÅ MERE END ÉN HISTORIE

I Aabenraa Kommune er Frøslevlejren en ganske særlig attraktion.

Den har stor betydning for både grænselandet og hele Danmark, fordi den er et vidnesbyrd om 2. verdenskrig og de bestræbelser på at skabe varig fred i Europa, der kom efter krigen.

Aabenraa Kommune har sammen med Nationalmuseet og D.s.i. Frøslevlejren arbejdet på en yderst ambitiøs og omfattende plan for en re-vitalisering af Frøslevlejren.

Planen bygger på et koncept, hvor selve Frøslevlejren omdannes til en autentisk og kronologisk fortælling fra krig og totalitarisme til fred og demokrati. Denne udvikling er i sig selv så tydelig og så nærværende her, at den er oplagt at følge og udvikle.

Frøslevlejren vil med realiseringen af udviklingsplanen blive et enestå-

ende eksempel i Europa på en fangelejr med en dystre historie, der udvikler sig og kobler sig på nutiden og på den måde interagerer i et rum af fortid, nutid og fremtid: Fra krig til fred, fra totalitarisme til demokrati og fra nationalisme til internationalisme. Det er, så vidt vi ved, unikt.

Frøslevlejren er mere end fortællingen om krig og fred. Det er også fortællingen om grænselandet og de to mindretal, der i dag lever i fredelig sameksistens med flertallene på begge sider af grænsen. Vort grænseland er et forbillede for andre grænseegne i Europa, idet vi i dag har et unikt godt naboskab mellem Danmark, Tyskland og de nationale mindretal i de to lande. Det skal vi passe godt på.

Frøslevlejr skal være en lejr, hvor der ikke længere kun er fokus på krig og fjendskab, men hvor besøgende ser et mindesmærke, der op-

lyser om krig, fred og demokrati, og hvor man kan mødes og udveksle erfaringer samt blive rigere på viden

DE TRE SPOR

Besøgende i fremtidens Frøslevlejrl vil visuelt opleve lejren inddelt i tre spor.

SPOR 1: KRIG OG TOTALITARISME

Fortællingen om krig og totalitarisme er placeret i den nordlige del af lejren.

Det var oprindeligt her, fangerne ankom til lejren, når de var blevet sat af på Faarhus Station. De vandrede fra stationen, gennem plantagen og langs kanten af lejren og pigtrådshegnet ned til hovedvagt-tårnet og herfra ind i lejren.

For at understøtte oplevelsen ved ankomsten genskabes den oprindelige indgang til lejren, og der etableres et ankomstcenter, hvor de besøgende kan danne sig et overblik over lejren, dens funktioner og indholdet i de forskellige barakker.

I Spor 1 fremstår lejren autentisk med brune barakker, pigtrådshegn, oprindelig belysning og med nøgen jord eller grus uden træer, buske og græs. De barakker, der i dag er fjernet og markeret med lave hække, rekonstrueres som attrapper for at genskabe oplevelsen af den oprindelige fangelejr og give de besøgende en fornemmelse af, hvordan

og forståelse for den verden, vi lever i og – ikke mindst – lære om demokratiets vigtighed.

der oprindeligt var i lejren.

Det er ønsket, at de besøgende ligesom fangerne får oplevelsen af først at bevæge sig gennem den grønne plantage, ankomme til porten og herefter opleve kontrasten ved på den ene side af Lejrvejen at se Frøslevlejren, som den var, og på den anden side se efterskolens grønne udearealer og svenskrøde barakker.

Det vil som udgangspunkt være Nationalmuseets udstillinger om Frøslevlejren, Faarhuslejrene og ”de hvide busser”, der er placeret i Spor 1.

SPOR 2: FRED OG DEMOKRATI

Fortællingen i Spor 2 handler om vejen til fred og demokrati.

Spor 2 ligger i lejrens sydøstlige område og tager udgangspunkt i Padborglejren og Frøslevlejren efter 1949.

Visuelt fremstår Spor 2 forskellig fra det autentiske Spor 1. Her er der plads til græs og beplantning, barakkerne er malet i en lysere og venligere rødbrun farve, og denne del af lejren nærmer sig efterskolens udtryk.

De øvrige eksisterende museer og udstillinger i lejren skal placeres i dette spor, der bliver en fortælling

om arbejdet for fred, frihed og demokrati fra efterkrigstiden og til nu. Her kan de besøgende blandt andet få viden om Danmarks deltagelse i fredsbevarende arbejde, FN, Beredskabsforbundet og Hjemmeværnet, Amnesty International og andre menneskerettighedsorganisationer.

Da der er flere funktioner i dette spor, end der er barakker, opføres der et antal barakker til at huse funktionerne. Hvor der engang stod barakker, som i tidens løb er revet ned, kan der anlægges træterrasser, som kan overdækkes med sejl eller telte i forbindelse med arrangementer.

En udstillingsdesigner, museumsformidler eller lignende skal tilknyttes Spor 2 for at sikre en sammenhængende fortælling mellem de mange individuelle udstillere og museer.

SPOR 3: EFTERSKOLEN

I Spor 3 ligger Frøslevlejrens Efterskole.




Efterskolen har cirka 105 elever og fokus på scenekunst, herunder både det udøvende og det tekniske aspekt bag opsætningen af produktioner samt e-sport og gaming.

Det er ønsket, at efterskolen fremadrettet samles på den vestlige side af vejen for at styrke den visuelle opdeling og gøre det lettere for besøgende i lejren at afkode, hvad der er museum, hvad der er udstilling, og hvad der er efterskole.

Efterskolen har længe haft et ønske om at få mulighed for at etablere udendørs aktiviteter som beachvolleybaner, bålsted og lignende samt få flere træer og buske i området. Den sydlige ankomst, der i dag er hovedadgangen til lejren, vil også fremadrettet fungere som ankomst til efterskolen, mens hovedindgangen for museums- og udstillingsgæsterne vender mod nord. Gæster til plantagen vil både kunne anvende den sydlige og den nordlige indgang.

Nye bestyrelsesmedlemmer i D.s.i. Frøslevlejren

Den 31. januar valgte byrådet i Aabenraa Kommune kandidater til bestyrelsen i D.s.i. Frøslevlejren. Den nye bestyrelse er sammensat af nye og tidligere medlemmer.

		
Thomas Andresen <i>Formand</i>	Jette Julius Kristiansen	Jan Riber Jakobsen

		
Christian Panbo	Michael Christensen	Inge Gillesberg <i>Observatør</i>

Frøslevlejren får ny hjemmeside

I samarbejde med Fyrtårnsprojektet, brugerne i Frøslevlejren og et lokalt reklamebureau arbejder D.s.i. Frøslevlejren på at skabe en ny hjemmeside, som kan præsentere Frøslevlejren og dens udstillere.

Den nye side kommer til at henvende sig mere til besøgende i Frøslevlejren. Den bliver mere overskuelig og brugervenlig og kan informere både besøgende og øvrige interesserede om Frøslevlejren og dens aktiviteter. Det forventes at hjemmesiden går i luften i løbet af sommeren 2018.

Thomas Andresen
Formand for D.s.i. Frøslevlejren

Frøslevlejren som Aabenraa Kommunes kulturelle fyrtårn i Kulturaftale Sønderjylland-Schleswig 2017-2020

Den 5. december 2016 besluttede Kultur- og Fritidsudvalget, at Frøslevlejren skulle være Aabenraa Kommunes kulturelle fyrtårn i den nye Kulturaftale Sønderjylland-Schleswig, der gælder i perioden 2017-2020.

Frøslevlejren som kulturelt fyrtårn skal bidrage til, at Frøslevlejren og dens historie danner udgangspunkt for en levende formidling, hvor nutidens problemstillinger, publikums egen involvering og refleksion står i centrum. Projektet gennemføres for:

- med Frøslevlejrens historie som prisme at skabe oplevelser og aktiviteter af relevans for et nutidigt publikum,
- at udvikle og afprøve nye formidlings- og undervisningsgreb, der evt. kan videreføres i forhold til den forventede udvikling af Frøslevlejrens indhold.

Fyrtårnsprojekterne skal udfolde sig indenfor rammerne af tre vedtagne politiske strategier:

- 1) DSI Frøslevlejren og Aabenraa Kommunes "Udviklingsplan for Frøslevlejren".
- 2) Kulturaftale Sønderjylland-Schleswigs to indsatsområder "Kultur Grænseløs" og "Talented udvikling"
- 3) Aabenraa Kommunes Kultur- og Fritidspolitik "Sammen om det gode liv"

Udviklingsplan for Frøslevlejren

Udviklingsplanen bygger på et koncept, hvor Frøslevlejren omdannes til en autentisk og kronologisk fortælling om bevægelsen fra krig og totalitarisme (spor 1) til fred og demokrati (spor 2). Det kulturelle fyrtårn skal ses som pilotprojekt i forhold til Udviklingsplanen: Fyrtårnsaktiviteterne knyttes op på den i udviklingsplanen planlagte fortælling om en fangelejr med en dystre historie, der udvikler sig og kobler sig på nutidige emner som bl.a. demokrati, flygtninge, identitet og tilhørsforhold, menneskerettigheder, trykfrihed, konfliktløs

ning og FNs verdensmål, som netop er del af udviklingsplanens Spor 2.

Kulturaftalen

Disse emner er i meget høj grad sammenfaldende med kulturaftalens indsatsområde "Kultur grænseløs", der tager udgangspunkt i, at den kulturelle mangfoldighed som findes i grænselandet, er en berigelse for fællesskabet, og at denne skal synliggøres både indadtil og udadtil. Med indsatsområdet ønsker man at bruge kunst og kultur som en fælles platform for borgere på tværs af kulturel og social baggrund, alder og faglighed, så folk kan mødes, udveksle erfaring, skabe dialog m.m. Kulturaftalens andet indsatsområde er "Talentudvikling", hvor der arbejdes med at give især børn og unge mulighed for at deltage i frembringelsen af kunst på højt niveau, så kreative talenter får mulighed for at opstå og udfolde sig, så forståelsen for den vekselvirkning, der er mellem regionale, nationale og internationale kulturelle strømninger, fremmes.¹

¹ Læs mere om Kulturaftalen her:

<https://www.kulturfokus.dk/kulturregion/kulturaftale-soenderjylland-schleswig/>

Aabenraa Kommunes Kultur- og Fritidspolitik

Fyrtårnsaktiviteterne skal samtidig kunne rummes indenfor rammerne af Aabenraa Kommunes Kultur- og Fritidspolitik, der har "Samarbejde på tværs" som det overordnede tema.

Kultur og Fritidspolitikken betoner vigtigheden af, at mennesker med forskellige baggrunde, interesser og idéer bringes i spil over for hinanden, så vi udfordrer vane-tænkningen gennem nye samarbejder og nye måder at gøre tingene på. Politikken ønsker at fremme et mangfoldigt og dynamisk fællesskab, hvor der samtidig er plads til den enkeltes individuelle ønsker og behov for selvstændig stillingtagen og identitetsdannelse.²

Fyrtårnets økonomi og organisering

Kulturaftalen finansierer fyrtårnsprojektet med 0,100 mio. kr. årligt i fire år. Hertil kommer 0,050 mio. kr. årligt fra Aabenraa Kommune. I alt 0,600 mio. kr. Midlerne bruges på:

² Læs mere om Kultur- og Fritidspolitikken her:

<https://www.aabenraa.dk/vores-kommune/fritid/kultur-og-fritidspolitik/kultur-og-fritidspolitik/>

- Udvikling, netværksskabelse, styring og gennemførelse af kunst-, kultur- og formidlingsprojekter, der finder sted i perioden 2017-2020.
- Markedsføring og synliggørelse af projekter og aktiviteter.
- Udvikling og ibrugtagelse af en ny hjemmeside for Frøslevlejren
- Formulering og tydeliggørelse af forbindelse mellem udviklingsplan og fyrtårnsprojekt
- Forstudier til valg af formidlingsgreb
- Økonomistyring og fundraising

Projektleder på fyrtårnet er kulturkonsulent ved Aabenraa Kommune Lise Lotte Urfe. Der er desuden nedsat en styregruppe bestående af afdelingschef af Kultur, Plan & Fritid Bo Riis Duun, teamleder for Kultur & Fritid Charlotte Helt Brunsgaard, projektleder ved planteamet Janni Kollerup samt tidligere direktør for Museum Sønderjylland, nu museumsdirektør for Østsjællands Museum Orla Madsen. Styregruppen har nikket ja til følgende fyrtårnsprojekter:

- 1) **Visning af teaterstykket: Udsigter fra min bedstemors køkken**
UDSIGTER FRA MIN BEDSTEMORS KØKKEN er en fortløbende undersøgelse af hvad det vil sige at have rød-

der og høre hjemme et sted, og tager afsæt i performer og dukkespiller Anette Asp Christensens erindring om sin egen sønderjyske bedstemor og hendes køkken. Publikum inviteres ind i et privat køkken, hvor de bænkes tæt omkring køkkenbordet. Der dækkes op med bedstemoderens blåblomstrede kaffestel, og der serveres kaffe fra komfuret. Mens tiden, livet og verdenshistorien filtreres gennem hendes køkkenvindue, blander den gamle dame sig efterhånden i skikkelse af en dukke, som Anette animerer. Forestillingen fortæller "den lille historie i den store historie" – den personlige historie som indlejret i de historiske begivenheder, der har rullet henover Sønderjylland. Forestillingen tager afsæt i grænse-landets historie og kulturelle mangfoldighed, og danner en fælles platform, hvor borgere på tværs af kulturel og social baggrund, alder og faglighed kan mødes, udveksle erfaring, skabe dialog m.m.

- 2) **Kulturakademi**
Kulturakademiprojektet er et dansk-tyskt formidlingsprojekt under Interregprojekt KursKultur, hvor 16 danske og tyske museer går sammen i 8 par

om at udvikle dansk-tyske undervisningsmaterialer, der fremmer det interkulturelle møde mellem overbygnings-elever. Frøslevlejrens Museum og KZ-Gedenkstätte Husum-Schwesing, der er Kreis Nordfrieslands kulturelle fyrtårn danner par. Kulturakademi knytter i høj grad an til udviklingsplanens Spor 1 om Frøslevlejren i krigsårene.³

3) Ny hjemmeside

Der er behov for en fælles lejrhjemmeside, der er mere oversigtlig og brugervenlig end den nuværende. Første udgave af den nye hjemmeside forventes at være klar i løbet af sommeren 2018.

4) Dokumentarfilmprojekt

Thomas Kvist Kristiansen
Filmdokumentarist Thomas Kvist Kristiansen, der har lavet en film om Auswitchoverleveren Arlette Andersen, ønsker at lave en film om forbindelsen mellem Frøslevlejren og kz-lejren Husum Schwesing (der er Nordfrieslands kulturelle fyrtårnsprojekt). Der er afsat fyrtårnsmidler som medfinansiering til fundraising. Dokumentaristen er pt. i færd med at udvikle undervisningsmateriale til Arlette An-

dersen-filmen. Når det foreligger, er det planen at afholde visninger af filmen for skoleklasser samt afholde foredrag ved filmskaberens eller andre holocausteksperter.

5) Huskunstnerprojekt GenFærd

Med projekt GenFærd involveres 6.-klasseselever fra 5 skoler i en kunstnerisk proces, hvor de inviteres til at reflektere over, hvordan vi som individer er med til at skabe historien. Med afsæt i en fortidig slægtning liv fortolker eleverne deres egen familiehistorie og skaber en teaterdukke, som de selv animerer. Fokus ligger på idégenerering og research, den praktisk-kreative proces i værkstedet og arbejdet med dukker og animation. Børnenes familiehistorie forstås således på baggrund af "den store historie", der gøres nærværende ved at forestillingen udspiller sig som en fælles, stedsspecifik vandreforestilling i Frøslevlejren i foråret 2019.

Projekt GenFærd bruger den fredelige sameksistens mellem grænselandets flertals- og mindretalsbefolkning som baggrund og resonansrum for elevernes egne familiehistorier, og den forventede mangfoldighed som børnenes historier vil fremvise, synliggøres som en berigelse for fællesskabet.

³ Læs mere om Kulturakademi her:
<https://www.kulturfokus.dk/kulturregion/kurskultur-tilskud/kulturakademi/>

6) Fotoudstilling: "100% FREMMED?"

I ugerne 36, 37 og 38 i 2019 sætter Aabenraa Bibliotekerne og afdeling for Kultur, Plan & Fritid i Aabenraa Kommune en udendørs fotoudstilling op i Frøslevlejren. Udstillingen har titlen "100% FREMMED?" og består af 100 portrætter af tidligere flygtninge, der har fået opholdstilladelse i Danmark. Det er Københavns Internationale Teater/Metropolis og fotograf Maja Nydal Eriksen, der står bag udstillingen, der turnerer rundt i Danmark i 2018 og 2019.

Med 100% FREMMED? svarer de 100 tidligere flygtninge på spørgsmålet om fremmedhed med 100 komplekse og vidt forskellige fortællinger om at være menneske i Danmark i dag – fremmed eller ej. Der er udviklet undervisningsmateriale til udstillingen, og kunstnerne bag udstillingen kommer til kommunen for at holde (gratis) workshops mv.⁴

7) Hærvejsprojekt - Teatertyven

Teatergruppen Teatertyven kommer i 2019 med et udendørs teaterprojekt, der udspiler sig langs byer på eller i nærheden af Hærvejen.

Teaterstykket bruger den lokale historie og evt. lokale folk som medvirkende i stykket, og på den måde vil Frøslevlejren og grænselandets kulturelle mangfoldighed blive en del af stykket. Historien går ud på, at en kvinde har bygget et kørende hjem.

Som ung rejste hun ud i verden og har været på rejse de sidste 50 år i hele verden. Nu er hun vendt tilbage til Danmark, og publikum følger hendes rejse på Hærvejen fra grænsen og hjem til hendes fødeby. Forestillingen centrerer sig om det at høre hjemme, og om de historier vi tager med os, og de historier vi efterlader bag os.

Kontakt


Det var status på fyrtårnsprojekterne netop nu. Der kan komme flere til i løbet af de næste år, og hvis I vil samarbejde om nogle af projekterne eller har gode ideer til andre projekter -

Kontakt **projektleder Lise Lotte Urfe**, der har skrevet denne artikel.

e-post: llu@aabenraa.dk.

⁴ Se udstillingens hjemmeside her: <http://www.100pctfremmed.dk/>

4. MAJ

Two lit candles are positioned behind the letters 'M' and 'A' of the word 'MAJ'. The candles are simple line drawings with flames, and their light appears to illuminate the letters they are behind.

i

Frøslevlejren

2018

Generalforsamling i Frøslevlejrens Venner

Hermed indkaldes til ordinær generalforsamling, fredag den 4. maj 2018, kl. 1600 i foreningslokalerne i Barak K7 i Frøslevlejren. Inden mødet er der fra kl. 1500 mulighed for at få kaffe og kage (foreningen er vært).

OBS! Kl. 15.40 lægges blomster ved Prebens sten.

Dagsorden ifølge vedtægternes § 7

1. Valg af dirigent
2. Aflæggelse af beretning for det forløbne år
3. Forelæggelse af det reviderede regnskab til godkendelse
4. Bestyrelsens forslag til foreningens aktiviteter for det kommende år
5. Indkomne forslag og eventuelle forslag til vedtægter, ændringer
6. Fastsættelse af kontingent for det kommende år
7. Valg af bestyrelsesmedlemmer og suppleant
På valg er:
Anders Olsen, Hadsten (modtager genvalg)
Mariann Bille, Taarstedt (modtaget genvalg)
Et bestyrelsesmedlem på grund af vakance (vælges for 1 år)
Valg af suppleant (nuværende er Inge M. Rousing, Dronningmølle)
Valg af statsautoriseret revisor (nuværende er Sønderjysk Revision, Padborg)
8. Eventuelt
Forslag skal være formanden i hænde senest onsdag den 27. april 2018.

PS! Medlemskontingent 2018 opkræves, når der er valgt ny kasserer.

Bestyrelsen



Til minde om Danmarks befrielse 1945 afholdes der

MINDEHØJTIDELIGHED I FRØSLEVLEJREN

Fredag den 4. maj 2018 kl. 20.00

PROGRAM FOR AFTENEN:

Kl. 20.00

Koncert ved Hovedtårnet ved Padborg jernbaneorkester

Kl. 20.15

Velkomst ved formand for D.s.i. Frøslevlejren, Borgmester Thomas Andresen

Kl. 20.25

Der lægges blomster og kranse ved mindestenen, hvorefter der blæses "Last Post"

Kl. 20.34

Frihedsbudskabet fra BBC den 4. maj 1945 lyder over højtalerne ud over lejren. Dannebrog hejses, og der synges "Altid frejdig, når du går"

Kl. 20.40

Sognepræst Malene Højen Lundqvist holder mindeandagt. Der synges "En lærke letted"

Kl. 20.50

Kaffebord og fællessang i W7 under ledelse af Frøslevlejrens Efterskole (pris 50 kr. pr. person)

4. maj er et traditionelt, mindeværdigt og smukt arrangement i Frøslevlejren.

Deltagerne mindes både fangerne i lejren og selve befrielsen.

Der vil traditionen tro være tændt lys i vinduerne i Frøslevlejren til glæde for publikum.



Altid frejdig, når du går

Tekst: Chr. Richardt, 1867

Melodi: C. E. F. Weyse, 1838

Altid frejdig, når du går
veje, Gud tør kende,
selv om du til målet når
først ved verdens ende.

Aldrig ræd for mørkets magt!
stjernerne vil lyse;
med et fadervor i pagt
skal du aldrig gyse.

Kæmp for alt, hvad du har kært;
dø, om så det gælder,
da er livet ej så svært,
døden ikke heller

En Lærke letted

Melodi: Math. Christensen 1945 - Tekst:

Mads Nielsen 1945

En lærke letted, og tusind fulgte,
og straks var luften et væld af sang.

De tusind tårne tog til at tone,
så landet fyldtes af klokkers klang,
og byer blomstred i rødt og hvidt,
og det var forår og Danmark frit,
ja, Danmark frit.

Det var en morgen som tusind andre
og ingen morgen i tusind år,
da Danmark vågned med klare øjne
til glædestimer og frimandskår,
og landet lyste fra sund til klit,
for det var forår og Danmark frit,
og Danmark frit.

Vi mindes stille de tapre døde,
hvis navne lever i Danmarks navn,
og takken søger til dem, der segned,
og dem, der sidder med tunge savn.
Gud trøste dem, der har lidt og stridt,
til det blev forår og Danmark frit,
og Danmark frit.

Men du, som styrter de stoltes riger
og løser fangne af bolt og bånd,
dig flyver hjerternes tak i møde,
vor skæbne er i din stærke hånd.
Nu er det forår og Danmark frit,
Velsign det, Herre, fra sund til klit,
fra sund til klit.



Frøslevlejrens efterskole

Viceforstander på Frøslevlejrens Efterskole

Frøslevlejrens Efterskole har igennem de seneste år haft en stor søgning, og har kunnet begynde skoleårene med fyldt skole. Succesen har gjort at bestyrelsen har besluttet at ansætte en viceforstander til at afhjælpe opgaver, som Annemette Hess som forstander har varetaget alene.

Jens Bak er derfor ansat pr. 1. januar 2018

Jens Bak har gennem 18 år arbejdet med uddannelse af unge mennesker bl.a. 7 år som efterskolelærer.

Desuden har Jens haft flere ansættelser som leder med ansvar for personale og administration.

Endelig har Jens været udstationeret i udlandet i flere omgange og arbejdet med rådgivning.

Jens bor med sin hustru i nærheden af Århus, men vil til sommer flytte til området, med mulighed for at nyde glæden ved efterskolelivet i alle døgnets timer.

Vi byder Jens hjertelig velkommen.

Nyt digitalt tiltag på Frøslevlejrens Efterskole

Frøslevlejrens Efterskole som er en performanceefterskole, træder for alvor ind i den digitale tidsalder. For 2 år siden gik Frøslevlejrens Efterskole forrest med oprettelse af linjen eSport, som sidenhen er blevet en kæmpe succes, ikke kun på efterskoler, men på rigtig mange uddannelsesinstitutioner i Danmark. På Frøslevlejrens Efterskole har det betydet ventelister på netop

denne linje, siden den blev oprettet, og skal man være sikker på en plads, skal man helt hen i skoleåret 20/21 på nuværende tidspunkt.

Med eSport har Frøslevlejrens Efterskole også set fordelene i at inddrage nye trends med de gode, gamle efterskole værdier, og mangen en gamer har fået en oplevelse for livet med et efterskoleophold, der formentlig ikke var kommet uden muligheden for at dyrke sin store passion.

På Frøslevlejrens Efterskole må man gerne fordybe sig i sin interesse og dygtiggøre sig på sit felt, så man evt. senere i livet kan få glæde af det i sit arbejds- eller fritidsliv.

Musiklinjen på Frøslevlejrens Efterskole har valgt at udbygge det fysiske samspil og sang med det elektroniske ved at oprette en gren vi kalder DJ/producer. Eleverne vil

lære at arbejde med alle Ableton programmets funktioner og samples. De vil arbejde sammen med musiklinjens dygtige sangere, og håber at kunne udgive de bedste hits/resultater på Spotify.

Som elev på DJ/producer vil man også lære om sangskrivning og komposition, indspilning og redigering af vokal, mixe/master, remixe og meget mere. Man vil få mulighed for at finde dig selv som kunstner, og uanset hvilket niveau, man kommer med, garanterer vi for, at man udvikler sig.

I øjeblikket er Frøslevlejrens Efterskole i gang med at indrette lokaler til denne gren af musiklinjen, som også vil åbne for muligheder på både dans-, teater-, film- og lyd&lyslinjen, da alle vores forestillinger bliver sat sammen af elementer fra flere linjer.

Annemette Rosevelt Hess

Aktiviteter i Frøslevlejren

Amnesty International

i Frøslevlejren (barak W 6) 2018

I år det 70 år siden FN vedtog Verdenserklæringen om menneskerettighederne

- den vil fortsat være en meget væsentlig del af udstillingen.

Udover plakatudstillingen hvor de 30 artikler er illustreret med fotografier, har vi en stor billedcollage, bestående af 30 billeder, der er udarbejdet af kunstnere fra forskellige lande.

Tortur, dødsstraf, Modig-kampagnen tages op igen og en ny kampagne Digital vold mod kvinder vil være at finde blandt emnerne.

Kunstneren Jens Galschiøt skulpturer: Den lille pige med svovlstikkerne, Den gravide teenager og Et råb om retfærdighed er med til at understrege emner og kampagner.

Vi har fortsat vores bogcafe, vores Fair Trade butik og en lille afdeling med salg af Amnesty-varer, hvor bl.a. Heerups Amnesty-plakat sælges.

Amnesty International har været i Frøslevlejren nu på 30.år

-det markerer vi den 9.april med en lille jubilæumsreception kl. 12 - og et arrangement i samarbejde med efterskolen kl. 14. - Kunstneren Jens Galschiøt vil fortælle om menneskerettigheder og om hvordan de komme til udtryk i hans kunst.

Mere information om jubilæumsarrangementet **følger**.

*Åben daglig 9 - 17 fra 24.marts – 3. november. **Gratis entre***

Henvendelser kan rettes til:

Formand: Mariann Bille, tlf.: 0049 4622 1895 219,

e-post: billepetersen@yahoo.dk

Kasserer: Karen Petersen, tlf.: 74 65 08 96 e-post: [kcp-](mailto:kcp-grst@kabelmail.dk)

grst@kabelmail.dk

Kustodeansvarlig: Margit Biehl Hansen tlf.: 74 67 85 05

e-post: margitbiehl@privat.dk

***Barak W6** tlf.: 74 67 61 77*

Frøslevlejrens Museum

Barak H4, H6 og Hovedvagtårnet

Åbent alle hverdage undtagen mandag kl. 9-16, lørdage, søn- og helligdage kl. 10-17. Fra den 18/6 til 10/8 hver dag kl. 10-17, december og januar lukket.

Entre:

Dagsbillet voksen: 50 kr.

1 barn + 1 voksen: 40 kr.

Barn under 18 år er gratis

Grupper på mindst 10 personer:

35 kr. per person

Årskort + 1 ledsager: 125 kr.

Partoutkort + 1 ledsager: 395 kr. *

*Gælder til Nationalmuseet, Fri-lands-museet, Tøjhusmuseet, Kommandørgården, Musikmuseet, Brede Værk, Frøslevlejrens Museum og Hangar 46

Museets permanente udstilling om Frøslevlejren 1944-1945 er indret-

tet i den tidligere fangebarak H4 og i lejrens tidligere hovedvagtårn.

En del af rummene fremtræder som de så ud i 1944-1945, mens der i andre er indrettet udstillinger om lejrens historie, herunder deportationer til koncentrationslejre.

Gennem de bevarede barakker får man et godt indtryk af lejren som den var dengang.

I Barak H6 er der en permanent udstilling om tiden fra maj 1945 til efteråret 1949, hvor lejren, under navnet Fårhuslejren, var internerings- og straffelejre under retsopgøret efter den 2. verdenskrig.

Museumsleder:

Henrik Skov Kristensen,

tlf.: 74 67 65 57,

fax 74 67 60 77.

Veteranstøtten - Camp Frøslev

Barak H15 og H16

Veteranstøtten blev oprettet i 2001, under navnet Kammeratstøtteordningen. Camp Frøslev er etableret for at understøtte det arbejde, Veteranstøtten udfører for at hjælpe veteraner og deres pårørende, der har udfordringer som følge af veteranens udsendelse i en international mission.

Organisationer med relation til totalforsvaret kan, i det omfang Camp Frøslev er ledigt, låne plads til arrangementer som ligeledes har til formål at fremme kammeratskab og udvikle støttende netværk for veteranerne. Der er i alt plads til 45 overnattende, – overvejende i enkeltværelser m. bad. Der kan arrangeres ekstra pladser ved opredninger.

Camp Frøslevs faciliteter kan lånes mod at låneren betaler til de med

driften forbundne omkostninger til vand, varme, el m.v.

Prisen er kr. 100,- pr. person pr. overnatning.

Veteraner der er i besiddelse af Veterankortet, får 50% rabat pr. overnatning når de arrangerer møder og træf i Camp Frøslev.

Sengelinned og håndklæder kan lejes for kr. 50.-. **(Ingen rabat)**

Opholdsstue og tekøkken er fælles for alle.

Yderligere information om Camp Frøslev kan fås ved henvendelse til Camp Frøslevs daglige leder, Ole Stokholm Pedersen – e-post: campfroeslev@80608030.dk eller tlf.: 20 62 67 94. Hjemmeside: www.veteranstøtten.dk

Barak H1 - Redningsberedskabet

Beredskabsforbundets informations- og udstillingsbarak

Udstillingen viser redningsberedskabets indsats og arbejde (CB, CBU, CF, Brandvæsen, Falck, Poli-ti, Civilforsvars-Forbund, DKB (Danske Kvinders Beredskab) og det nuværende Redningsberedskab mv.) opdelt i peri-oden før 1929 og derefter i 10-års perioder frem til i dag – **en van-dring gennem Redningsberedskabets historie**

Udstillingen indeholder oplysninger og illustrationer samt materiel fra alle perioder for at vise beredskabets arbejde og udvikling i Dan-mark samt det arbejde beredskabet samtidig har deltaget i uden for Danmark.

Informationerne understøttes med illustrationer af samtidige begivenheder i samfundet såvel nationalt som internationalt.

Endvidere vises som temaerne: Tyske flygtninge i Danmark 1945-1949 samt Danske Kvinders Beredskabs historie.

Åbent hver dag kl. 9 - 17 i perioden 24. marts – 3. november 2018.

Gratis entre

Kaffe, te og is kan købes hos kustoderne.

Barak H1 - kustoderne, tlf.: 74 67 68 87 (24. marts – 3. november)

Formand for bestyrelsen bag Barak H1 er H. A. J. Larsen, tlf.: 51 51 52 84

e-post: h1@bbsyd.dk

Overnatning i Frøslevlejren

Barak H1 rummer også en kursus-afdeling med 20 gode senge fordelt på 4 værelser, gode køkken- og badefaciliteter og et møde/selskabslokale til 40 personer. Her er der mulighed for personer med tilknytning til Redningsberedskabet samt H1 (Barakkens Venner) at leje i kortere eller længere tid til en pris af kr. 100,00 pr. seng pr. nat og kr. 300,00 for mødelokalet pr. døgn ekskl. el.

Henvendelse: Laila Sølvhøj, tlf.: 20 10 41 19.

e-post: la.pe@mail.dk



Barak H2

Hjemmeværnsmuseet i barak H2 og Den Danske Brigade i barak H3, der er gratis adgang.

Hjemmeværnets Historiske Udstilling er landsdækkende og viser: Hjemmeværnets baggrund, tilblivelse, udvikling samt nutidige opgaver, hvilke omfatter søredning, luftovervågning til støtte for eftersøgningsopgaver og endelig eftersøgning af efterlyste personer.

En nyere udstilling beskriver Hjemmeværnets deltagelse i løsning af opgaver i udlandet. Tidsmæssigt dækkes perioden fra 2. verdenskrig til nutiden.

Brigadesamlingen, der omhandler Den Danske Brigade DANFORCE, hvis ca. 5.000 frivillige blev opstillet

og uddannet i Sverige 1943-45. Brigaden returnerede til Danmark 5. maj 1945 og løste derefter en lang række bevogtningsopgaver, bl.a. ved den dansk-tyske grænse.

Åbent 24. marts til 3. november 2018. Alle dage 9 – 17 eller efter aftale.

Gratis entre

Henvendelse: Museet tlf.: 74 67 68 38

e-post: museeth2@gmail.com

eller til Anders Hygum Olsen, tlf.: 41 74 68 29.

Hjemmeside:

www.hjemmevaernsmuseet.dk

FN Museet i Frøslevlejren

Museet for Danmarks Internationale Indsats

På FN Museet i Barak 46 dokumenteres Danmarks Internationale indsats gennem et væld af fotos, tekster og effekter fra de efterhånden over 65 missioner, hvor den danske soldat har været synlig og bidraget til verdensfreden, ved at gøre en forskel. Museet viser et bredt udsnit af de ting, der omgav soldaten og andre i dagligdagen. Og de efterfølgende hjembragte - nu udstillede souvenirs, er et kært minde om den oplevelse, som det var at være udsendt i international tjeneste.

Museet er på en gang både en historisk fastholdelse af fortiden og samtidig en aktuel dokumentation af nutiden. Museet spænder lige fra udsendelsen af de første Observatører til Mellemøsten i 1948 og til

de netop hjemvendte Veteraner fra Libanon, Ukraine og Mali.

Endvidere orienteres der på en permanent stand, om Den Danske Brigade I Kommandos indsats i Tyskland efter krigen. Præsentationen af de mange missioner, understøttes af diasshow og film fra indsatsen.

Åbningsperiode: 24. marts – 3. november 2018

Gratis Entre

Henvendelse kan rettes til:

Formand Per Amnitsbøl Rasmussen, tlf.: 54 13 52 52, Mob.: 40 35 13 33

e-post: formand@fnmuseet.dk

Hjemmeside: www.fnmuseet.dk

Alex Binneballes Fond

Alex Binneballes Fond er stiftet den 2. september 1983. Efter godkendelse fra Civilstyrelsen indgår Frøslevlejrens Venners Fond i Alex Binneballes Fond med virkning fra 1. januar 2015.

Fondens formål er at yde støtte til deltagere i frihedskampen fra 1940 – 1945 med fortrin for tidligere fanger i Neuengammelejren og til disses nærmere pårørende.

Fonden skal desuden støtte Frøslevlejrens bevarelse og Frøslevlejrens Museum samt øvrige aktiviteter i lejren, som har rod i frihedskampen 1940- 1945.

Fonden beslutter tildeling af støtte efter ansøgning ved et fast årligt

møde i marts. Bestyrelsen har indført den praksis, at kun ansøgninger, der er bestyrelsen i hænde senest den 1. marts, kan komme i betragtning.

Årets uddelinger af støtte fremgår af Årbogen fra Frihedsmuseets Venners Forlag, som er udsendt til medlemmerne af Foreningen Frøslevlejrens Venner i februar 2018.

Alex Binneballes Fonds bestyrelse per 23. marts 2017:

Formand: Herle Lorenzen Nielsen
Næstformand: Leif Hommel Nielsen
Kasserer: Bent Hjortdal
Sekretær: Esben Kaagaard
Revisor: Christian Giørtz, Sønderjyllands Revisionskontor A/S

Frøslevlejrens Efterskole

Frøslevlejrens Efterskole bygger på det Grundtvig-Koldske skole-, livs-, og menneskesyn. Skolen tilstræber at skabe et miljø, hvor eleven sammen med kammerater og medarbejdere deltager i et fællesskab og en undervisning, baseret på værdier som frihed, ansvar og hensyn til hinanden og områdets natur, kultur og historie.

Skolen har plads til 112 elever fordelt på en 8. klasse, to 9. klasser og en projektorienteret 10. klasse. Skolen sender gerne informationsmateriale til interesserede, ligesom vi gerne byder disse på en rundvisning.

Information: *Frøslevlejrens Efterskole, Forstander Annemette Rosevelt Hess,*
tlf. 74 67 66 44,
e-post: post@fle-skole.dk

Cafe Antons i Barak W9

Café Antons tilbyder alt fra friskbrygget kaffe, lækre kager, sandwiches, frokostbræt, økologiske safter, sodavand, is og meget mere! Nyd den hyggelige stemning i **Antons** stue!

Plads til mange gæster!

Hos **Antons** har vi plads til mange. Vi har **Antons** hyggelige stue med plads til cirka 16 personer, og derudover har vi også en hyggelig sal med plads til cirka 80 personer.

Her tilbyder vi alt fra kaffebuffet til 3-retters menuer.

Har du selskabet, så kan vi klare resten. Vi tilrettelægger efter netop dit ønske.

Kontakt:

Cafe Antons

Lejrvejen 77 DK-6330 Padborg

Telefon: 29 82 94 54

E-post: Cafeantons@gmail.com

Adresser vedrørende Frøslevlejren

Alex Binneballes Fond

Formand: Herle Lorenzen Nielsen, Byvej 14, Ballum, 6261 Bredebro, tlf.: 30 48 65 20, e-post: herle@pc.dk

Den selvejende institution D.s.i. Frøslevlejren

Henvendelse: Kulturkonsulent Stine H. Ellesgaard, Kultur, Plan & Fritid, Aabenraa Kommune, Skelbækvej 2, 6200 Aabenraa, tlf.: 73 76 71 84
e-post: shell@aabenraa.dk

Barak H1, Redningsberedskab

Formand: H.A.J. Larsen, Hovedvejen 26, Vollum, 6261 Bredebro, tlf.: 51 51 52 84
e-post: haj@vader.dk

Barak H2, Hjemmeværnsmuseet

Henvendelse: Museet tlf.: 74 67 68 38 eller Anders Hygum Olsen tlf.: 41 74 68 29, e-post: museeth2@gmail.com

Barak 46, FN-museet

Formand: Per Amnitsbøl Rasmussen, tlf.: 54 13 52 52/ 40 35 13 33
e-post: formand@fnmuseet.dk

Barak W6, Amnesty International

Formand: Mariann Bille, tlf.: 0049 4622 1895219,
e-post: billepetersen@yahoo.dk

Barak W9, Café Antons

Postadresse: Lejrvejen 77, DK-6330 Padborg, tlf.: 29 82 94 54
e-post: cafeantons@gmail.com

Veteranstøtten - Camp Frøslev

Daglig leder: Ole Stokholm Pedersen – eller tlf.: 20 62 67 94
e-post: campfroeslev@80608030.dk

Frøslevlejrens Efterskole

Forstander: Annemette Hess, 6330 Padborg, tlf. 74 67 66 44
e-post: post@fle-skole.dk

Frøslevlejrens Museum (Nationalmuseet)

Museumsleder: Henrik Skov Kristensen, tlf.: 74 67 65 57, fax 74 67 60 77

Foreningen Frøslevlejrens Venner

Formand: H.A.J. Larsen, Hovedvejen 26, Vollum, 6261 Bredebro, tlf.: 51 51 52 84
e-post: haj@vader.dk

Udsendelsen af "Nyt fra Frøslevlejren" – nr. 101 er sponsoreret af



FORSIKRING

Afsender:

Foreningen Frøslevlejrens Venner
v/formanden H.A.J. Larsen
Hovedvejen 26, Vllum
6261 Bredebro

CVR nr. 20 06 30 41

ISSN: 1603-9009

e-post: mail@froeslevlejrensvenner.dk

Hjemmeside: www.froeslevlejrensvenner.dk

Bankforbindelse: Sydbank A/S Reg. nr. 8065, kontonr. 1000822

Medlemskontingent: 125 kroner per år

Redaktion:

Frøslevlejrens Venners bestyrelse i samarbejde med
Den selvejende institution D.s.i. Frøslevlejren.

Redaktør: H.A.J. Larsen(ansv.)

Tryk: Toptryk Grafisk - Buskmosevej 4 - 6300 Gråsten

Farverne i
Nyt fra Frøslevlejren – nr. 101
er sponsoreret af
toptrykgrafisk

Næste udgave af "Nyt fra Frøslevlejren" er planlagt udsendt ultimo marts 2019. Indlæg bedes sendt som vedhæftet fil i WORD (.doc - eller .docx format), husk eventuelle ændringer i åbningstider, telefonnumre m.v. Vedhæftede billeder: digi-tale i minimum 300 dpi. Indlæg bedes sendt til H.A.J. Larsen, e-post: haj@vader.dk, inden den **20. februar 2019**.