Nyt fra Frøslevlejren

Foreningen Frøslevlejrens Venner marts 2026 – nr. 109

Udgivet i samarbejde med Den Selvejende Institution Frøslevlejren

In memoriam **3**
Nyt fra D.s.i. Frøslevlejren **4**
4. maj 2026 ..... **6**
Frøslevlejrens Venner **9**
Generalforsamling 2026 ..... **9**
Hvorfor blive ved med at mindes? **10**
Den, der husker, gør modstand **11**
Frøslevlejren. – Historie uden filter **13**
Udvikling af Frøslevlejren **16**
Årsberetning for Frøslevlejrens Museum 2025 ..... **18**
Frøslevlejrens Museum (Nationalmuseet) **21**
Redningsberedskabet (Beredskabsforbundet) **22**
Hjemmeværnsmuseet **23**
Hjemmeværnsmuseet orienterer **24**
Museet for Danmarks Veteraner **26**
Beretning 2025 ..... **26**
Amnesty International **27**
Alex Binneballes Fond **30**
Adresser vedrørende Frøslevlejren **31**

Forord
Også i år – 81-året for 2. Verdenskrigs ophør – er det blevet muligt at udgive Nyt fra Frøslevlejren i samarbejde med D.s.i. Frøslevlejren, museer og udstillere med videre i lejren. Tak til alle, der har ydet bidrag med artikler, billeder, sponsorater med videre.

Bestyrelsen for Frøslevlejrens Venner

Forsiden viser arbejdet med det nye varmesystem i 2025
Fotos: Ditte Dyrbo Hviid og privat

Mindeord for Mariann Bille

Af Roberto Zackarias, museumsansvarlig, Amnesty International

Det var med stor sorg, vi sidst i juli modtog den triste nyhed om, at Mariann Bille pludselig var gået bort. Siden 2008 havde hun været et vigtigt omdrejningspunkt for driften af Amnestys udstillingsbarak i Frøslevlejren, og gennem årene leverede hun en kæmpe indsats i formidlingen af Amnestys arbejde til tusindvis af gæster fra både ind- og udland.

At Amnesty og Frøslevlejren var en stor del af Marianns liv, blev understreget efter hendes alt for tidlige død. Efter bisættelsen fra kapellet på kirkegården i Friedenshügel i Flensborg havde familien inviteret til en mindestund i H1 i Frøslevlejren, hvor familie, venner, tidligere kolleger, medfrivillige og repræsentanter for Amnestys sekretariat i København mindedes og hyldede Mariann, der er stærkt savnet af os alle.

Æret være hendes minde.

In memoriam

Af Asger Larsen (HAJ), formand for Frøslevlejrens Venner

Foreningen Frøslevlejrens Venner har i juli 2025, som skrevet i årsberetningen, der er udsendt med Frihedsmuseets årbog 2025, mistet et meget trofast, flittigt og aktivt bestyrelsesmedlem samt mangeårig sekretær – Marian Bille, Taarstedt, Sydslesvig

Æret være Mariann Billes minde

Den 19. februar 2026 modtog jeg orientering om, at foreningens tidligere formand, oberst Leif Hommel Nielsen K. p.p. var afgået ved døden tirsdag den 17. februar 2026. Leif Hommel Nielsen var foreningens ansvarsfulde og pligtopfyldende formand i perioden 1997 – 2011. For Leif Hommel Nielsen var historien ikke for pynt – den var en forpligtigelse. Han var et menneske med faste principper og værdighed – en gentleman, ikke bange for en kvik bemærkning, men altid med et glimt i øjet.

Æret være Leif Hommel Nielsens minde

Nyt fra D.s.i. Frøslevlejren

Kære læsere af Nyt fra Frøslevlejren

2026 er endnu et spændende år i det af staten udpegede nationale mindesmærke Frøslevlejren.

"Det første spadestik blev taget"

Sidste år skrev jeg, at vi stod foran opstarten på den længe ventede energirenovering af Frøslevlejren. I år kan jeg endeligt fortælle, at projektet er afsluttet, og der er installeret ny varmeforsyning i størstedelen af bygningerne i Frøslevlejren.

Bygningerne, som der var aktivitet i ved starten af projektet, er også dem, der er blevet energirenoveret først.

I dag er de energirenoverede bygninger tilkoblet et luft-til-vand-system, som vi fortsat håber kan erstattes af fjernvarme i fremtiden.

Jeg vil gerne rette en tak til staten og Aabenraa Kommunes byråd for støtten til energirenoveringen. Det er et vigtigt skridt i den rigtige retning for at kunne bevare Frøslevlejren, selvom det ikke er synligt for alle gæsterne i lejren.

I 2026 markerer vi 81-året for Danmarks befrielse med vores årlige mindehøjtidelighed. Du vil kunne læse mere om markeringen af befrielsen på de kommende sider i dette blad.

I 2025 skete der store ændringer i Frøslevlejren. Frøslev Efterskole lukkede med udgangen af skoleåret, hvilket betyder, at bygningerne på

nuværende tidspunkt er tomme. D.s.i. Frøslevlejrens bestyrelse overvejer grundigt, hvad fremtiden med bygningerne skal være, så vi får det rigtige samspil mellem de tidligere efterskolebygninger og de nuværende museumsbygninger.

D.s.i. Frøslevlejren er også overgået til at være en erhvervsdrivende fond. Det betyder, at D.s.i. Frøslevlejrens bestyrelse ikke længere alene består af byrådsmedlemmer, men nu også består af repræsentanter fra forskellige organisationer.

Den nye bestyrelse, der er tiltrådt i 2026, består nu af tre byrådspolitikere: Hans-Christian Gjerlevsen, Susanne Provstgaard samt undertegnede. Business Aabenraa har udpeget John Christensen, Nationalmuseet har udpeget Morten Teilmann-Jørgensen og lejerne i Frøslevlejren har udpeget Asger Larsen til bestyrelsen.

Jeg glæder mig til samarbejdet i denne nye konstellation, og jeg tror på, at vi sammen kan styrke og bevare Frøslevlejren.

For at sikre D.s.i. Frøslevlejren i en periode har Aabenraa Kommunes byråd ved budgetlægningen for 2026 valgt at indgå en driftsoverenskomst mellem kommunen og D.s.i. Frøslevlejren i 2026 og 2027. Ind til da kommer bestyrelsen for D.s.i. Frøslevlejren til at drøfte, hvordan vi udvikler og sikrer lejren økonomisk i fremtiden.

Det er fortsat vores plan at realisere udviklingsplanerne for Frøslevlejren, og der laves løbende forskellige tiltag rundt i lejren som et led i disse planer. Derfor håber vi, at I fortsat vil besøge lejren og være med til at bevare vores fælles Danmarkshistorie.

Jan Riber Jakobsen
Formand for D.s.i. Frøslevlejren

4. maj 2026

81-året for Danmarks befrielse markeres i Frøslevlejren

4. maj 2026 er det 81 år siden, at Frihedsbudskabet lød på BBC, og Danmark atter blev frit efter fem års besættelse. 4. maj er lysets dag i Danmarkshistorien.

Dette markeres med en mindehøjtidelighed i Frøslevlejren for de danske modstandsmænd og -kvinder, der under besættelsen kæmpede mod besættelsesmagten. I løbet af de sidste otte måneder af krigen var over 12.000 medlemmer af modstandsbevægelsen fra hele landet fanger i Frøslevlejren. En stor del af disse fanger blev sendt videre til de berygtede KZ-lejre i Europa.

Frøslevlejren danner helt enestående ramme omkring mindehøjtideligheden til ære for de almindelige danskere, der satte sig imod besættelsens mørke skygge, både dem, der gik bort under tortur og terror KZ-lejrene, og dem, der trodsede frygten og fortsatte kampen helt indtil de sidste timer inden kl. 20:34 4. maj 1945.

Det gøres med det program, som vi alle kender så godt. Musik, taler, mindehøjtidelighed og kransenedlæggelse ved stenen ved hovedvagttårnet i Frøslevlejren.

Årets gæstetaler er Ole Blædel. Han er efterkommer af Gert Blædel, som var modstandsmand, der fanget og indsat i Frøslevlejren og senere deporteret til Neuengamme.

Det vil ikke være muligt at købe aftensmad i lejren, som de seneste år, da Frøslev Efterskole er lukket. Dog har Vejbæk Medborgerhus sagt ja til at varetage kaffebordet efter mindehøjtideligheden. Du kan tilkøbe kaffebord via QR-koden herunder.

Programmet for dagen finder du på annoncen her i Nyt fra Frøslevlejren. Selve mindehøjtideligheden starter kl. 20.00, mens Den Sønderjyske Garde forventes at spille ved hovedvagttårnet kl. 19.30.

Ønsker du at lægge blomster eller krans under mindehøjtideligheden bedes du sende en mail til froeslevlejren@aabenraa.dk senest 20. april, så dit navn/din forening kommer på listen til konferencieren. Er man

ikke på listen, vil man efter selve mindehøjtideligheden kunne lægge blomster selv.

Har du spørgsmål til arrangementet, kan du kontakte kulturkonsulent Pernille Knudsen via mail froeslevlejren@aabenraa.dk

Kaffebordet koster 85 kr. pr. person (+billetgebyr). Du kan bestille din plads ved at følge denne QR-kode:

FRØSLEVLEJREN

4. maj i Frøslevlejren 2026

Program

Kl. 10.00-20.00: Frøslevlejren er åben. Kom og oplev hele Frøslevlejren. Museerne har åbent og fortæller om deres arbejde i og uden for lejren.

Kl. 19.30-20.00: Musik ved Hovedvagttårnet

Kl. 20.00-21.00: Mindehøjtidelighed

- Taler v. formand for Den Selvejende Institution Frøslevlejren, Borgmester Jan Riber Jakobsen, Ole Blædel og sognepræst Anders Kirkegaard Jakobsen
- Kransenedlæggelse ved mindestenen og "Last Post" blæses
- Frihedsbudskabet fra BBC 4. maj 1945 lyder i lejren kl. 20.34
- Hejsning af Dannebrog
- Fællessang Altid frejdig, når du går og En lærke letted'

Kl. 21.00-22.30: Kaffebord og fællessang

Deltagelse i arrangementet er gratis.
Ønsker du at deltage i kaffebordet (85 kr. pr. person + billetgebyr) skal du bestille billet via QR-koden.
Tilmelding til kaffebord lukker 26. april 2026.

Frøslevlejrens Venner

Generalforsamling 2026

Hermed indkaldes til ordinær generalforsamling, mandag den 4. maj 2026, kl. 1500 i foreningslokalerne i Barak H7 i Frøslevlejren**.**
½Inden mødet er der fra kl. 1400 mulighed for at få kaffe og kage (foreningen er vært).

Kl. 14.40 lægges blomster ved Prebens sten.

Dagsorden ifølge vedtægternes § 7

1. Valg af dirigent
2. Aflæggelse af beretning for det forløbne år
3. Forelæggelse af det reviderede regnskab til godkendelse
4. Bestyrelsens forslag til foreningens aktiviteter for det kommende år
5. Indkomne forslag og eventuelle forslag til vedtægter, ændringer
6. Fastsættelse af kontingent for det kommende år
7. Valg af bestyrelsesmedlemmer og suppleant
   På valg er:
   - Ditte Dyrbo Hviid, Rømø
   - Anders Hygum Olsen, Hadsten
   - Valg af suppleant – vakant - (nuværende suppleant Bent Åge Andersen, Bylderup Bov er indtrådt på den ledige plads i bestyrelsen (på valg i 2027) efter Mariann Bille, der døde ultimo juli 2025.)
   - Valg af statsautoriseret revisor (nuværende er Sønderjysk Revision, Padborg)
8. Eventuelt.

Forslag skal være formanden i hænde senest lørdag den 27. april 2026. Hvis medlemskontingent er indbetalt senere end 28. april 2026 bedes dokumentation for indbetalingen medbragt.

På gensyn den 4. maj
Med venlig hilsen
Bestyrelsen

Hvorfor blive ved med at mindes?

Af forfatter Ole Blædel

Frøslevlejren er en National Mindepark. Det har den været sinde 2001, efter at Folketinget vedtog et forslag stillet bredt på tværs af partipolitiske skæl.
Det betyder at hele fangeområdet skal holdes i den stil, som lejren oprindeligt var indrettet, og med respekt for historien.

Frøslevlejren er i dag en samling af udstillinger, der minder og hylder.

Men hvorfor er det så vigtigt at vi bliver ved med at mindes og hylde som vi gør? I Barak 46 er det Museet for Danmarks Veteraner, i H1 er det Beredskabsforbundet og Hjemmeværnsmuseet i H2. Og selvfølgelig Nationalmuseets Frøslevlejrens Museum i H4, H6 og Hovedvagttårnet.

Alle udstillinger der hylder både frivillige og professionelle, der har gjort en uvurderlig indsats for Danmark. Både under krigen som modstandsfolk, men også i kampen for at passe på Danmark efterfølgende. Om det er som brandmand, frivillig hjemmeværnssoldat eller som udsendt på militære missioner, så minder og hylder museerne på fineste vis.

Vi SKAL blive ved med at mindes. Det har folk, deres pårørende og deres efterkommere fortjent.

Jeg bliver nogle gange spurgt til, hvorfor det egentligt er så vigtigt at gøre det. For mit personlige vedkommende handler det om Anden Verdenskrig, modstandskampen og dem der sad i Frøslevlejren som internerede af tyskerne. Min morfar sad i Frøslev, kom videre til Neuengamme og udelejren Dalum. Og igen retur til Frøslev med de Hvide Busser.

Så jeg mindes naturligvis min morfar. Det er min families og min personlige fortælling der gør, at jeg mindes.

Men der er også noget større på spil. I en urolig verden som vi oplever lige nu, stiller mange sig selv spørgsmålet ”hvorfor har vi ikke lært af

historien". Hvorfor bliver mennesket ikke klogere?
Min påstand er, at det gør vi faktisk også. Vi lærer hele tiden af historien.

Da krigen var slut, og min morfar var kommet hjem fra uhyrlighederne i Tyskland dedikerede han, sammen med en stor gruppe tidligere KZ fanger, sin tid til at fortælle historien. Den gang talte de om, at man skulle vaccinere mod nazismen, så det hele ikke gentog sig. Han var rundt på skoler, i foreninger og alle andre der ville høre historien.

På en eller anden måde virkede det. I Danmark, men også i andre lande i Europa. I lang tid efter oplevede Europa den længste sammenhængende periode uden krig, vi overhovedet har set. Der gik næsten 50 år før vi igen oplevede krig på det europæiske kontinent, og min påstand er, at det var mindet, der var med til at det kunne lade sig gøre.

Mindet om grusomhederne, sult og nød. Drab, udryddelse og sønderbombede byer. Den mest grusomme krig menneskeheden nogensinde har set.

Den, der husker, gør modstand

Af scenograf Jens Klastrup

På en bidende kold torsdag den 29. januar 2026 afholdt Arbeitsgruppe "Harrislee-Bahnhof" en mindehøjtidelighed ved mindesmærket hvor den daværende banegård i Harreslev lå. En højtidelighed i anledning af deportationen af cirka 1600 danske fanger fra Frøslevlejren.

Mindesmærket ved Harrislee Bahnhof – Padborg grænse

Her blev fangerne fra den 15. september 1944 lastet i kvægvogne og deporteret videre - overvejende til KZ Neuengamme. Jeg læste om denne højtidelighed i Ugeavisen Sydslesvig og da min far var en af de fanger, der blev sendt videre til Neuengamme fra Frøslev, følte jeg en trang og behov for at deltage. For at erindre og for at huske de lidelser som fangerne og min far i Neuengamme og andre koncentrationslejre blev udsat for, som ofre for Nationalsocialismens terror.

En for mig meget vigtig, og viste det sig, også meget rørende begivenhed. Jeg var positivt overrasket over, at der på denne isnende og blæsende vinterdag, var så stort fremmøde af mennesker for hvem dette arrangement betyder noget.

Der var taler ved repræsentanter fra den dansk-tyske arbejdsgruppe og Harreslev Kommune, der fokuserede på betydningen af banegården som deportationssted. Elever fra Zentralschule Harrislee og Duborg-Skolen deltog og fremførte selvskrevne digte, tekster og sange. De unge mennesker reciterede også udsagn så som:
”At glemme de døde ville være det samme som at dræbe dem en anden gang.”
(Oversat fra Elie Wiesel: ”Vergessen der Toten hieße, sie ein zweites Mal zu töten”)
”Den, der husker, gør modstand.”
(Oversat fra: ”Wer erinnert, widersetzt sich”)
”De, der ikke kan huske fortiden, er dømt til at gentage den.”
— George Santayana, The Life of Reason.

Lige netop disse citater ramte mig dybt. Det er, ikke mindst lige netop nu, i disse urolige tider, hvor mørke kræfter er på spil, så vigtigt, at vi ikke glemmer hvordan det kan udvikle sig. Min far talte aldrig om sit ophold i Neuengamme. For at overleve mentalt, tror jeg, at han begravede sine oplevelser af rædslerne i koncentrationslejren, dybt nede i sit sind. Dog - Jeg spurgte ham om dette og han svarede:
Hver morgen blev vi tvunget til at stå flere timer i al slags vejr på en stor eksercerplads. Kommandanten pegede på røgen fra krematoriet ”Dette er den eneste vej ud herfra”!
Ud over dette talte han aldrig om sit ophold dernede.

På trods af alle disse trøstesløse erindringer, glædede det mig, at så mange unge havde arbejdet med og brugt tid på at beskæftige sig med

denne uhyggelige historie. Det giver håb, at vi kollektivt - alle, unge som gamle, - ikke glemmer de frygtelige tider og de uhyrlige konsekvenser og det understreger vigtigheden af historisk bevidsthed for at undgå fremtidige katastrofer.

Højtideligheden markerede den internationale Holocaust-mindedag og afsluttedes med en kransenedlæggelse ved mindesmærket.

Min far blev hentet hjem til Danmark i en af Folke Bernadottes hvide busser i maj 1945.

De hvide busser samles i Padborg

Frøslevlejren. – Historie uden filter

Af Gry Scavenius Bertelsen, museumsinspektør, Frøslevlejrens Museum, Nationalmuseet

Frøslevlejren ved den dansk tyske grænse er mere end et museum. Det er et sted, der tvinger os til at se krigens gråzoner i øjnene og til at forholde os til de valg og vilkår, mennesker stod over for under besættelsen. Her handler formidling ikke om at underholde, men om at give plads til eftertanke og erkendelse.

Frøslevlejren er en af Europas bedst bevarede fangelejre fra Anden Verdenskrig og besøges hvert år af omkring 30.000 mennesker. Barakkerne, vagttårnene og udstillingerne fortæller hver deres historie om fangenskab, usikkerhed og håb. Hvad vil det sige at blive frihedsberøvet uden dom. Hvordan lever man med uvisheden om, hvad der venter i morgen. Og hvordan fortæller vi disse historier videre i dag uden at forsimple dem.

Lejren blev oprettet som et dansk/tysk kompromis i 1944 for at undgå, at danske politiske fanger blev deporteret til kz-lejre i Tyskland. Mange overlevede krigen netop her. Men mere end 1.600 fanger blev alligevel sendt videre sydpå, og en stor del af dem kom aldrig hjem. Frøslevlejren er derfor ikke en fortælling om en mild lejr eller om held i uheld. Det er en historie om mennesker, der befandt sig midt i besættelsens moralske og politiske gråzoner og om de konsekvenser, det fik.

Samtidig peger Frøslevlejren på en særlig måde at besøge og forstå mørke historiske steder på, som jeg betegner som skyggeturisme.

Internationalt bruges betegnelsen dark tourism om rejser til steder forbundet med død, lidelse og konflikt. Begrebet dækker bredt, men rummer også en risiko for, at historiske tragediesteder bliver reduceret til spektakulære oplevelser eller morbide seværdigheder.

Derfor giver det mening at introducere en anden betegnelse i denne sammenhæng. Skyggeturisme er ikke tænkt som en pænere omskrivning, men som en måde at præcisere en tilgang, hvor det ikke handler om det sensationelle, men om det komplekse og om at turde se det ubehagelige i øjnene uden at dvæle ved volden for voldens skyld.

I Frøslevlejren er fokus ikke først og fremmest på gerningsmændenes brutalitet, men på dem, der levede i systemets skygger. Fangerne, deres familier og de mennesker, der måtte navigere i en hverdag, hvor moral og handlemuligheder konstant var under pres. Skyggeturisme søger ikke at chokere, men at åbne for forståelse og refleksion.

Formidling med opdagelsen som drivkraft

Nationalmuseets strategi Altid på opdagelse danner rammen om udviklingen af Frøslevlejren i dag. Det betyder, at formidlingen ikke kun handler om at overlevere viden, men om at invitere besøgende ind i historien på en måde, hvor der er plads til egne spørgsmål og erkendelser.

Mørke kapitler i historien kræver en særlig form for formidling. Vi skal turde gå tæt på, men også sørge for, at ingen står alene med de indtryk, de får. Besøget i Frøslevlejren skal ikke kun give fakta, men også give rum for eftertanke og for de følelser, som historien naturligt vækker.

Fra oplevelse til eftertanke

De seneste formidlingstiltag i Frøslevlejren arbejder netop med denne balance. Et eksempel er vores escape room, hvor deltagerne skal forsøge at undslippe lejren. Undervejs stilles de over for svære valg og moralske dilemmaer, som giver en kropslig og mental fornemmelse af kontroltab og afhængighed. Det er ikke en leg, men en ramme for at forstå, hvordan det kan føles at være fanget, også mentalt.

Et andet greb er projektøren i toppen af hovedvagttårnet. Lyskeglen, der bevæger sig hen over lejren, skaber en umiddelbar fysisk reaktion hos mange besøgende. Den minder om overvågning og magt, om at blive set og kontrolleret. Uden ord fortæller den en historie om frygt og uvished.

Derudover vises en animationsfilm, der følger en fange, som blev tilbage i Frøslevlejren, mens andre blev deporteret til kz-lejrene. Han overlevede, men måtte leve videre med sorgen og skylden over dem, der ikke gjorde. Filmen viser, hvordan krigen ikke slutter den dag, freden kommer, men fortsætter i minder, relationer og livsforløb.

Formidlerens rolle

At formidle Frøslevlejren handler ikke kun om at kunne sin historie. Det kræver lydhørhed og menneskelig forståelse. Besøgende reagerer forskelligt. Nogle bliver stille, andre vrede, nogle tydeligt berørte. Formidlerens opgave er ikke at styre følelserne, men at skabe et rum, hvor de kan opstå og bearbejdes.

Ydmyghed er derfor afgørende, for ingen kan på forhånd vide, hvad et møde med Frøslevlejren sætter i gang hos den enkelte. Derfor bliver formidlingen en kontaktflade mellem fortid og nutid, hvor respekt og åbenhed er vigtigere end færdige svar.

Frøslevlejrens styrke ligger i stedets autenticitet og det forpligter til etisk ansvarlig formidling, til faglighed og til løbende refleksion over, hvordan vi bruger stedet i dag.

At tage historien alvorligt

Skyggeturisme handler i sidste ende ikke om død, men om liv. Om hvordan vi vælger at huske og hvad vi vælger at lære af historien.

Frøslevlejren er ikke på vej væk fra fortiden, men længere ind i den. Målet er ikke at modernisere for enhver pris, men at give nutidige mennesker mulighed for at finde deres egen vej ind i fortællingen.

I en tid, hvor historien ofte forenkles eller bruges politisk, har steder som Frøslevlejren en særlig betydning. Her insisterer vi på kompleksitet. På, at ikke alt kan forklares hurtigt. Og på, at historien nogle gange udfordrer mere, end den trøster.

Skyggeturismen i Frøslevlejren er derfor ikke blot et formidlingsgreb, men et bevidst valg. Et valg om at tage historien alvorligt og give plads til det, vi ikke fuldt ud forstår. For i historiens skygger findes ikke kun smerte, men også mod, ansvar og mulighed for forandring.

Udvikling af Frøslevlejren

Af udviklingskoordinator Ditte Dyrbo Hviid

I 2025 blev udskiftningen varmeforsyningen i Frøslevlejren realiseret. Med støtte fra Aabenraa Kommune og Slots- og Kulturstyrelsen, blev der etableret et nyt vandbåret system i de fleste af Frøslevlejrens barakker, til fordel for de el-radiatorer der hidtil har opvarmet de store bygninger. Projektet har været på tegnebrættet længe, og kan anses som det første konkrete skridt i udviklingen af Frøslevlejren til et moderne formidlingssted.

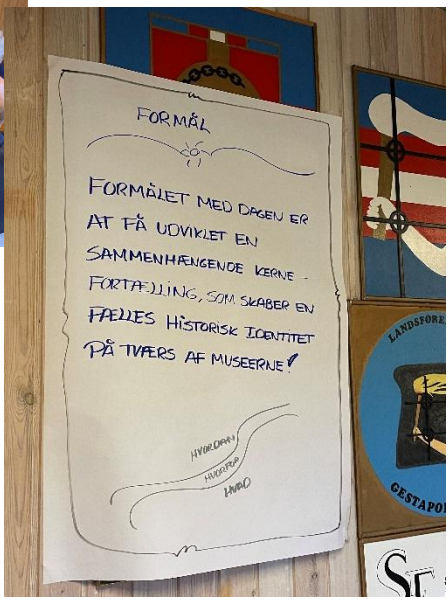
Varmeforsyningen gør driften af bygningerne mere bæredygtig, idet det både nedbringer udgifterne, men også sikrer at varmen kan være tændt året rundt. Varmeforsyningsprojektet var en af grundprojekterne beskrevet i Visions- og Handlingsplanen for Frøslevlejren, der danner basis for Aabenraa Kommunes fortsatte engagement i Frøslevlejrens udvikling.

I 2025 har arbejdet med at opnå et større engagement fra staten også været en væsentlig opgave. Flere Folketingspolitikere har lagt vejen forbi, bl.a. Mogens Jensen, Hans Christian Schmidt, Kim Valentin, Anders Kronborg, Jesper Petersen og Peter Kofod, og under 4. maj arrangementet deltog Katrine Dauggaard og Benny Engelbrecht.

I maj deltog medlemmer af bestyrelsen for Den Selvejende Institution Frøslevlejren i endnu et foretræde for Folketingets Kulturudvalg, med henblik på at opdatere udvalget om lejrens situation efter lukningen af Frøslev Efterskole. Der er fortsat stor interesse for Frøslevlejren og den fremtid, og der arbejdes fortsat på at finde en mulighed for at fortsætte samarbejdet med Staten.

Delegationen på trappen til Landstingssalen

Ved udgangen af 2025 påbegyndtes et formidlingsudviklingsprojekt støttet med midler fra det kulturelle aktstykke, med henblik på en modernisering af udstillingerne i Frøslevlejren. Projektet startede med en workshop faciliteret af Nationalmuseet og deltagelse fra alle museerne i lejren. Projektet løber frem til udgangen af 2026 og har til formål at arbejde med de individuelle udstillinger både hver for sig og hvor der er mulighed for samarbejde på tværs.



Fra workshoppen

Årsberetning for Frøslevlejrens Museum 2025

Af museumschef Morten Teilmann Jørgensen

Besøgstal

Knap 28.000 gæster besøgte Nationalmuseets museum i Frøslevlejren i 2025. Hovedvagttårnet og de to barakker H4 og H6 havde dermed det samme antal besøgende som året forinden. En lidt sløv begyndelse på året er afløst af et godt efterår, så besøgstallet må betegnes som tilfredsstillende.

Mange aktiviteter foregår i selve lejren, men mange andre får også glæde af formidlingen fra lejren.

Samarbejder

Det gælder blandt andet arbejdet i det grænseoverskridende projekt Hope and Despair. I år er det især arbejdet med en nyskabende bog, der har været markant. I et tæt samarbejde mellem museer og mindesteder i Syddanmark og Nordtyskland er bogen *I Was Here* blevet udviklet. Med håndtegnede illustrationer og taktile elementer insisterer bogen på et fysisk møde med historien. Den er ikke kun noget, man læser, men også noget, man udfører. Når læseren bevæger sig mellem stederne, samler de fysiske spor og indsætter dem i bogen, bliver erindring til handling. At mindes bliver ikke blot at huske, men at gøre.

Nye formidlingsformer

Frøslevlejren er ikke en legeplads, men på museet er vi hele tiden på udkig efter nye måder at formidle på. Lige nu er vi med i et treårigt forsknings- og formidlingsprojekt Moving Museums Through Play (MMTP). Projektet er støttet af LEGO Fonden og udarbejdes i samarbejde med Designskolen i Kolding. Formålet med projektet er at teste og implementere en mere interagerende tilgang til formidling af viden på museer.

Et eksempel er *Illegale opgaver* – en opgavetaske, der guider gæster, særligt børnefamilier, rundt i udstillingen. Første test var i påsken og tilbuddet blev taget rigtig godt imod, og tilslutningen har specielt i ferierne været både stor og positiv.

Samlet set har *Illegale opgaver* både styrket formidlingen i Frøslevlejren og bidraget med værdifuld viden til det videre arbejde i projektet, hvor vi fortsat udvikler nye metoder til at gøre museale oplevelser mere involverende for alle aldersgrupper.

Rejsen mod Frihed

80-året for Danmarks befrielse markerede museet i et utraditionelt samarbejde med en række erhvervsskoler over hele landet. Målet var at bygge en rullende formidlingsvogn, der skal bygge bro mellem nutidens og besættelsestidens unge.
Elever fra erhvervsskoler i Horsens, Århus, Sønderborg og København byggede i fællesskab en rullende formidlingsvogn, der indeholder viden og inspiration om besættelsens unge, deres valg og innovative opfindelser til at gøre verden til et bedre sted. Det hele sluttede med en åbning i København den 5. maj, hvor de

unge mennesker mødte tidligere modstandsmand Ejler Borch. En rørende oplevelse for alle.
Nu kører formidlingsvognen hele landet rundt til skoler og kulturinstitutioner. Spar Nord Fonden og Frihedsmuseets Venners Fond har støttet projektet.

På fode igen
I efterårsferien åbnede en ny særudstilling, der kaster lys på en ofte overset del af historien: Hvad skete der egentlig efter maj 1945? Hvordan håndterede samfundet eks-modstandsfolk og tidligere landsforræder-straffede? Hvem fik hjælp – og hvem blev udstødt? Den nye udstilling hedder "Fra Krig til Hverdag – Hvordan modstandsfolk og landsforrædere kom på fode igen".
Formidlingen er skabt i tæt samarbejde med kolleger fra andre museer og støttet af P.J. Schmidt Fonden og Gangstedfonden. Den er en udløber af det store projekt "De udstødte, de uvelkomne og de beundrede" – støttet af Velux Fondens Museumsprogram.

Spøgelsestoget i Padborg
Som i de øvrige år er flere af museets medarbejdere deltagere i tv- og radioprogrammer. Både lokale, regionale og landsdækkende. I foråret kom en tv-dokumentarserie om spøgelsestoget, der ankom til Padborg i begyndelsen af maj 1945 og en dokumentarudsendelse om danske kvinder ansat hos SS/Gestapo i Horserødlejren, Frøslevlejren og på Shellhuset forventes sendt i begyndelsen af det nye år.

Frøslevlejrens Museum (Nationalmuseet)

Barak H4, H6 og Hovedvagttårnet

Åbningstider:
I februar, marts og november: tirsdag - søndag 10-15
1. april - 30. juni: tirsdag - søndag + helligdage 10-16
1. juli - 31. august: mandag-søndag 10-16
1. september - 31. oktober: tirsdag - søndag 10-16
Lukket i december og januar samt mandage (2. påskedag, 2. pinsedag, i juli og august samt mandage i uge 7 og 42 er undtaget**)**

Entre:
Dagsbillet voksne, kr. 85
Børn under 18 år er gratis
Årskort + 1 ledsager, kr. 195

Museets permanente udstilling om Frøslevlejren 1944 -1945 er indrettet i den tidligere fangebarak H4 og i lejrens tidligere hovedvagttårn. En del af rummene fremtræder som de så ud i 1944 -1945, mens der i andre er indrettet udstillinger om lejrens historie, herunder deportationerne til koncentrationslejre.

Gennem de bevarede barakker får man et godt indtryk af lejren som den var dengang.

Det er også muligt via Virtual Reality at følge fangen Henning L. Jensens skæbne i det tyske kz-helvede. Yderligere er der implementeret autentiske lydeffekter både i hovedvagttårnet såvel som i H4.

I Barak H6 er der en permanent udstilling om tiden fra maj 1945 til efteråret 1949, hvor lejren, under navnet Fårhuslejren, var internerings- og straffelejr under retsopgøret efter den 2. verdenskrig.

Daglig leder: Erling Mario Madsen
Museumschef: Morten Teilmann-Jørgensen
Henvendelse - tlf.: +45 30 80 63 30
E-post: postfroeslevlejren@natmus.dk
Hjemmeside: https://natmus.dk/museer-og-slotte/froeslevlejrens-museum/

Redningsberedskabet (Beredskabsforbundet)

Barak H1
Beredskabsforbundets informations- og udstillingsbarak
Fri entre
Åben i 2026 fra 29. marts indtil 18. oktober - kl. 10 - 16

Udstillingen viser redningsberedskabets indsats og arbejde (CB, CBU, CF, Brandvæsen, Falck, Politi, Civilforsvarsforbund, DKB (Danske Kvinders Beredskab og det nuværende Redningsberedskab med videre) opdelt i perioden før 1929 og derefter i 10-års perioder frem til i dag

– en vandring gennem Redningsberedskabets historie –

Udstillingen indeholder oplysninger og illustrationer samt materiel fra alle perioder for at vise beredskabets arbejde og udvikling i Danmark samt det arbejde beredskabet samtidig har deltaget i uden for Danmark – begivenheder i samfundet såvel nationalt som internationalt.
Desuden vises temaerne: Tyske flygtninge i Danmark 1945-1949 samt Danske Kvinders Beredskabs historie.

Kaffe, te og is kan købes hos kustoderne.
Barak H1 - kustoderne, tlf.: 74 67 68 87

Formand for bestyrelsen bag Barak H1 er H. A. J. Larsen, tlf.: 51 51 52 84, e-post: h1@bbsyd.dk

Overnatning i Frøslevlejren
Barak H1 rummer også en kursusafdeling med 8 gode senge fordelt på 3 værelser, gode køkken- og badefaciliteter og et møde- eller selskabslokale til 40 personer. Her er der mulighed for personer med tilknytning til Redningsberedskabet samt H1 (Barakkens Venner) at leje i kortere eller længere tid til en pris af kr. 200,00 pr. seng pr. nat og kr. 500,00 for mødelokalet (uden overnatning) pr. døgn ekskl. El, der afregnes efter aktuel dagspris.

Henvendelse: Laila Sølvhøj, tlf.: 20 10 41 19. E-post: la.pe@mail.dk

Hjemmeværnsmuseet

Barak H2

Fri entre
Åben i 2026 fra 29. marts indtil 18. oktober - kl.10 - 16

Henvendelse: Museet tlf.: 50 28 70 95
e-post: museeth2@gmail.com
eller til daglig leder Bent Aage Andersen, tlf.: 61 38 48 33
Formand Kurt Nissen Koch, tlf.: 91 15 53 44

Hjemmeside: www.hjemmeværnsmuseet.dk

Beretning
Af daglig leder Bent Aage Andersen

Hjemmeværns museet har haft et godt år i 2025, med 12000 besøgende, vi fik jo en opdateret udstilling i

2025, den nye udstilling er blevet rost fra mange besøgende, det er blevet bedre men det er jo aldrig perfekt.

I den nye udstilling har det været muligt at prøve de forskellige uniformer, det har været populært ved børnene og der er blevet taget mange billeder så børnene har fået noget med hjem, desuden har det været populært ved forældrene at man kunne ”sætte ” børnene i vores nye børneafdeling mens far og mor nær læste udstillingen.

Så vi har opdateret udstillingen lidt, os håber derfor at det vil give udslag i besøgstallene i 2026.

En af de ting, der er blevet ændret, er vores ” fremtids rum” hvor besøgende skal have mulighed for at melde sig ind i HJEMMEVÆRNET.

Hjemmeværnsmuseet orienterer

Af Kurt Nissen Koch
Formand for bestyrelsen i DSI Hjemmeværnsmuseet.

Hjemmeværnsmuseet kunne i 2025 åbne dørene til en opdateret udstilling, hvor vores gode frivillige havde brugt vinterlukningen til at opdatere vores nuværende analoge udstilling, så vores besøgende nu oplever en mere hensigtsmæssig struktur på vejen igennem udstillingen.

Opdateringen har fået mange gode tilbagemeldinger og derfor skal der lyde en stor tak til vores mange frivillige, som har lagt tid og kræfter i den tiltrængte opdatering.

Sideløbende har Hjemmeværnsmuseets projektgruppe arbejdet videre med et mere vidtgående projekt til udvikling af en topmoderne, digitaliseret og formidlingsfaglig opkvalificering af Hjemmeværnets Militærhistoriske Udstilling.

Det skylder vi museets besøgende og det skylder vi ikke mindst Hjemmeværnets mange frivillige, hvis historie vi formidler.

Fra workshoppen

Senest har vi deltaget i et antal Work Shops i regi af DSI Frøslevlejrens noget større og mere omfattende udviklingsprojekt.

I fortsættelse heraf besøgte vi Industrimuseet i Horsens, hvor udstillingsdesigner Ludvig Lohse fra MakMeFeel.dk viste rundt og gav os inspiration til nye og mere tidssvarende formidlingsgreb, som nu er til overvejelse i de respektive museer og samlinger der residerer i Frøslevlejren.

Næste skridt vil forventeligt være at indgå et nærmere samarbejde med Ludvig Lohse med henblik på at konkretisere mulige fremtidige udstillingsdesign. Samtidigt og sideløbende fortsætter vores sondering af eventuelle andre geografiske muligheder, som i sidste ende vil blive holdt op imod de fremtidige vilkår der vil kunne opnås i regi af Frøslevlejren. Kort sagt arbejder Hjemmeværnsmuseet fortsat i to spor og holder alle muligheder åbne.

I mellemtiden og sideløbende hermed har Hjemmeværnsmuseet igangsat et delprojekt til digitalisering, tilgængeliggørelse og formidling af en større mængde foto- og filmmateriale, som ønskes gjort tilgængelig for eksterne interessenter og som samtidigt vil kunne tilgås fra den fysiske udstilling. Dette arbejde forventes at køre i resten af 2026 og nok også et stykke ind i 2027.

Som museumsfaglig projektleder har vi indgået aftale med Historiker Jakob Kjærsgaard, som tænkes støttet af et mindre antal frivillige kræfter, her iblandt bestyrelsens forretningsfører Benny Stensdal og bestyrelsesmedlem Henrik Ladefoged m.fl.

Afslutningsvist vil jeg gerne takke bestyrelsen, projektgruppen og vores mange frivillige for deres engagement og indsats i 2025.

Med ønsket om et godt nytår med mange besøgende og gode aktiviteter fremover – med venlig hilsen Kurt Koch.

Museet for Danmarks Veteraner i Frøslevlejren er stiftet i 1990, under navnet FN Museet. Det er museets formål at sætte et varigt minde over danske enheder og personer, der med mandat fra De Forenede Nationer, NATO eller OECD har bidraget til beskyttelse, sikring eller opretholdelse af verdensfreden gennem militær, politimæssig eller *humanitær indsats siden 1948.*

Barak 46

Fri entre
Åben i 2026 fra 29. marts indtil 18. oktober - kl. 10 - 16

Museet for Danmarks Veteraner
Beretning 2025

Af formand Stig Ødorf.

Museet har nu i 3 år fungeret under det nye navn. Og navnet er ved at vinde indpas blandt vores medlemmer og øvrige gæster.

Museet har i 2025 haft lidt over 13000 gæster hvilket er ganske tilfredsstillende, og vi er det museum der har næst flest besøgende.

Museet økonomi hænger sammen, men de årlige stigninger i huslejen gør ondt. Vi tåler ikke flere stigninger i huslejen.

Vi afventer stadig afgørelse på, om vi skal flytte fra nuværende barak 46 til H 3, som i sin nuværende form ikke er egnet til museums drift.

Vi håber, at vi kan blive i vores egen barak 46, og at man fra DSI Frøslevlejrens side vil fonde et par varmepumper til museet. Vi er ikke en del af det nye varmesystem, og er derfor stadig nødt til at bruge strøm til opvarmning via el radiatorer.

I 2025 fik vi en donation fra Finansloven på 300.000 kr. Den donation kommer til at dække en fuldstændig renovation af Gaza og Congo

udstillingen. De nye plancher mv. er i produktion, og man vil kunne se den nye udstilling i start juni 2026.

Vi bibeholder vores medlemstal på omkring 500, og vores forskellige kampagner kører videre i 2026.

Som noget nyt vil vi i 2026 sælge sodavand fra vores kiosk i museet. Vi håber dette salg sammen med vores øvrige merchandise vil bidrage til vores økonomi. – med venlig hilsen Stig Ødorf.

Amnesty International

Barak W6
Fri entre
Åben i 2026 fra 29. marts til 18. oktober kl. 10 – 16

Museumsansvarlig Roberto Zacharias:
Tlf.: 29614486 Mail: rzacharias@amnesty.dk

Kustodekoordinator Margit Biehl Hansen:
Tlf.: 21749830 Mail: margitbiehl@live.dk

Barak W6 – tlf.:74676177

i Frøslevlejren sæson 2026

af museumsansvarlig Roberto Zacharias

Amnesty International blev grundlagt i 1961 og er verdens største menneskerettighedsorganisation. Vores arbejde baserer sig på FN's Verdenserklæring om Menneskerettighederne, der blev til i 1948 ovenpå afslutningen på en brutal verdenskrig, der havde kostet millioner af menneskeliv.

Menneskerettighederne har siden været en rettesnor for, hvordan vi har ret til at blive behandlet, og hvordan vi har pligt til at behandle andre.

Det er nu over 75 år siden, at menneskerettighedserklæringen blev underskrevet af en lang række af verdens lande – herunder Danmark. Men vi behøver ikke at kigge i historiebøgerne for at se brutale krige, humanitære katastrofer og overgreb på civilbefolkninger - de er her lige nu og skaber lidelse for millioner af mennesker verden over. I øjeblikket hører vi mest om Gaza, Ukraine, Sudan og Iran, men der sker overtrædelser af menneskerettighederne over hele kloden, som vi i Amnesty International dokumenterer løbende.

Eksperter efterforsker krænkelser over hele verden
Vi har lokale sektioner og kontorer i lande på alle kontinenter, hvorfra meget af vores dokumentationsarbejde udgår. Vi har desuden et globalt hold af kriseefterforskere, som med kort varsel tager til verdens brændpunkter for at undersøge og afdække brud på menneskerettighederne ved blandt andet at indsamle beviser og interviewe ofre og øjenvidner.

Målet med vores efterforskning er at stoppe overgreb og sikre retfærdighed ved at kaste lys på alvorlige krænkelser af menneskers basale rettigheder. Uanset hvor de finder sted, og uanset hvem der står bag dem. På vores internationale hovedkontor i London har vi en række eksperter med ekspertise i for eksempel militær- og våbenindustrien, men vi samarbejder også med uafhængige eksperter i f.eks. retsmedicin.

Siden 2016 har vi desuden haft et hold af digitale efterforskere, som indhenter, verificerer og analyserer foto, video og data fra satellitter, der kan være med til at afdække menneskerettighedskrænkelser i områder, hvor omverdenen er forhindret adgang.

Udstillingen i Frøslevlejren er vigtig for Amnesty
Amnesty International i Frøslevlejren er en lille, men vigtig brik i Amnesty Internationals lokale, nationale og internationale arbejde. Her informerer vores engagerede kustoder om menneskerettighederne og Amnestys aktuelle kampagner. De gør et kæmpestort stykke arbejde, men vi har stærkt brug for flere frivillige kræfter for at kunne holde

udstillingen i gang. Derfor vil der blive brugt ressourcer på at få fat i flere kustoder til den kommende sæson.

I 2026 er der fortsat fokus på folkedrabet i Gaza, krigen i Ukraine og kampen for frihedsrettigheder over hele verden – heriblandt protesterne mod præstestyret i Iran. Vores gæster vil også møde vores nationale kampagne mod hadtale, og hvordan man helt konkret kan være med til at bekæmpe hadefulde og diskriminerende ytringer både online og i virkeligheden.

Kunst, bøger og butik
Som gæst i Amnestys barak får man mulighed for selv at være med til at gøre en forskel, idet vi støtter Amnesty Internationals igangværende kampagner med indsamling af underskrifter og information om det digitale netværk LIFELINE, hvor man kan skrive under på aktuelle hastesager via mail og sms.
Vi har en omfattende udstilling af skulpturer, som venligst er udlånt af kunstneren Jens Galschiøt. De er med til at forstærke indtrykkene af, hvad menneskerettigheder handler om.

I vores bogcafé kan gæsterne købe nye og brugte bøger, og i vores lille Shop in Shop Fairtrade-butik sælger vi forskellige varer fra FAIRTRADE. Vi sælger desuden plakater af Henry Heerup og Johannes Carstensen. Sidstnævnte har vi kunstnerens originale plakatoplæg af.

Vi håber, at mange af Frøslevlejrens gæster får lyst til at komme ind i barak W6 og se vores udstilling og få information om menneskerettighederne og Amnesty Internationals arbejde, der er mere relevant end nogensinde.

Alex Binneballes Fond

Fondens formål er jævnfør fundatsens § 3 at yde økonomisk støtte til:

1. deltagerne i frihedskampen fra 1940 – 1945, eller på anden måde virke til fordel for disse, således med fortrin for tidligere fanger i Neuengamme lejren, specielt sådanne, der modtager støtte i henhold til lov nr. 475 af 1. oktober 1945 med senere ændringer, og til disses nærmeste pårørende

2. Frøslevlejrens bevarelse, til Frøslevlejrens Museum og til de almennyttige aktiviteter, som lejren til enhver tid måtte huse, og som i videste forstand har rod i frihedskampen 1940 -1945 og lignende nationalt dansk virke.

Ansøgninger om økonomisk bidrag skal være formanden i hænde senest 1. marts i året for ansøgningens behandling i Fondsbestyrelsen.

Ansøgning sendes på mail til: binneballe@gmail.com.
Ansøgningerne skal indeholde

Organisationer:

- Formålet med ansøgningen
- Vedtægt/love eller lignende
- CVR.nr. til brug ved donationers indberetning til skattemyndigheden
- Bankforbindelse – bankens navn, bankens reg.nr. og organisations kontonummer

Enkeltpersoner:

- Dokumentation jf. fundatsen § 3a CPR. nr. til brug ved donationers indberetning til skattemyndigheden
- Bankforbindelse – bankens navn, bankens reg.nr. og personens kontonummer.

Fondsbestyrelsens sammensætning 2025:

Formand: Herle Lorenzen Nielsen
Næstformand og sekretær: Erik Hofman Ansø
Kasserer: Søren Thymann Nielsen.

***E-mail**: binneballe@gmail.com*

Adresser vedrørende Frøslevlejren

Alex Binneballes Fond
Formand: Herle Lorenzen Nielsen, Byvej 14, Ballum, 6261 Bredebro,
tlf.: 30 48 65 20, e-post: binneballe@gmail.com

Den Selvejende Institution Frøslevlejren (D.s.i. Frøslevlejren)
Henvendelse: Aabenraa Kommune, Skelbækvej 2, 6200 Aabenraa,
tlf.: 21 31 39 24 e-post: froeslevlejren@aabenraa.dk
Hjemmeside: https://froeslevlejren.dk/

Barak H1, Redningsberedskab (Beredskabsforbundet)
e-post: h1@bbsyd.dk
Formand: Asger Larsen (HAJ), Hovedvejen 26, Vollum, 6261 Bredebro,
tlf.: 51 51 52 84

Barak H2, Hjemmeværnsmuseet
Henvendelse: Museet tlf.: 50 28 70 95 eller daglig leder Bent Åge Andersen tlf.: 61 38 48 33, e-post: museeth2@gmail.com

Barak 46, Museet for Danmarks Veteraner (tidligere FN-museet)
Formand: Stig Ødorf, Rolighedsparken 48,3060 Espergærde,
tlf.: 22 69 77 24, e-post: formand@fnmuseet.dk

Barak W6, Amnesty International
Museumsansvarlig: Roberto Zacharias, tlf.: 24 61 44 86
e-post: rzocharias@amnesty.dk
Kustodekoordinator: Margit Biehl Hansen, tlf.: 21 74 98 30
e-post: margitbiehl@live.dk

Frøslevlejrens Museum (Nationalmuseet)
Daglig leder: Erling Mario Madsen
Museumschef: Morten Teilmann-Jørgensen, tlf.: 41 20 60 53
e-post: postfroeslevlejren@natmus.dk
Hjemmeside: https://natmus.dk/museer-og-slotte/froeslevlejrens-museum/
Lejrvejen 83, Barak H6, 6330 Padborg

Foreningen Frøslevlejrens Venner
Hjemmeside: www.froeslevlejrensvenner.dk
e-post: mail@froeslevlejrensvenner.dk
Formand**:** Asger Larsen (HAJ), Hovedvejen 26, Vollum, 6261 Bredebro,
tlf.: 51 51 52 84.

Udsendelsen af "**Nyt fra Frøslevlejren" – nr. 109** er støttet af D.s.i. Frøslevlejren og sponsoreret af

GF FORSIKRING

Afsender:
Foreningen Frøslevlejrens Venner
v/formanden Asger Larsen (HAJ)
Hovedvejen 26, Vollum
6261 Bredebro

CVR nr. 20 06 30 41

ISSN: 1603-9009

e-post: mail@froeslevlejrensvenner.dk

***Hjemmeside**:* www.froeslevlejrensvenner.dk

***Bankforbindelse**: Tønder Sparekasse Reg.nr. 9828 konto nr. 8850515663*

***Medlemskontingent:** 175 kroner per år*

Redaktion:
Foreningen Frøslevlejrens Venners bestyrelse i samarbejde med
Den Selvejende Institution Frøslevlejren (D.s.i. Frøslevlejren).

Redaktør: Asger Larsen (HAJ) (ansv.)

Tryk: toptrykgrafisk
Buskmosevej 4 - 6300 Gråsten

Farverne i
Nyt fra Frøslevlejren – nr. 109
er sponseret af
toptrykgrafisk

Næste udgave af "Nyt fra Frøslevlejren" er planlagt udsendt ultimo marts 2027. Indlæg bedes sendt som vedhæftet fil i WORD (.doc - eller .docx format), husk eventuelle ændringer i åbningstider, telefonnumre m.v. Vedhæftede billeder: digitale i minimum 300 dpi.

Indlæg bedes sendt til Asger Larsen (HAJ),
mail@froeslevlejrensvenner.dk , inden den **20. februar 2027.**